

СЕКЦИЯ. ИННОВАЦИОННАЯ РАБОТА

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ, ПРИЁМОВ И ФОРМ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО»

Киселёва Наталья Ивановна,
учитель начальных классов АОУ СОШ № 4 имени Г. К. Жукова

*«Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера,
мы украдём у детей завтра.*

Джон Дьюи

Образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения ФГОС НОО. В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность: формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;

На данном этапе развития образования сложилось противоречие не только между требованиями стандарта к уровню орфографической подготовки выпускника начальной школы и реальными результатами обучения, но и между наличием определенных методов обучения написанию словарных слов и частичного либо полного их несоответствия требованиям Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения.

Наблюдения показывают, что учащиеся, окончившие начальную школу, допускают ошибки в написании большого количества употребительных слов с непроверяемыми орфограммами. Одна из причин этого видится в том, что работа над орфограммами ведется на уроках изолированно и бессистемно. К другой причине можно отнести то, что при знакомстве со «словарными» словами ребенку отводится, как правило, пассивная роль: слово предъявляется и анализируется самим учителем. Третья причина заключается в особенностях памяти младшего школьника: на этапе знакомства и нескольких последующих уроков дети достаточно хорошо запоминают и пишут правильно слова с непроверяемыми орфограммами, а спустя время, встречая эти же слова в письменных работах, допускают ошибки[1, с.95].

Учителем начальных классов работаю более 37 лет. В своей педагогической практике я стремлюсь к тому, чтобы мои ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе, имели мотивацию к изучению.

Исходя из опыта своей работы могу сказать, что определить орфограмму у ребят не вызывает особых затруднений. Однако необходимость применить давно знакомое правило в несколько неожиданных условиях оказывается для многих неразрешимой задачей: не у всех учащихся сильна мотивация к учебной деятельности, крепка память, не всегда со стороны семьи ребята получают помощь. Поэтому мне нужно было найти оптимальные способы обучения, с помощью которых можно одинаково успешно обучать всех учеников.

К сожалению, словарной работе в школе зачастую уделяют мало времени, нередко она носит случайный, эпизодический характер, отчего и речь учащихся формируется и выправляется медленнее, чем того хотелось бы. Анализируя результаты контрольных

работ, диктантов, ВПР я заметила, что наибольшее количество обучающихся допускают ошибки в правописании словарных слов.

Учитывая все выше сказанное, я занялась изучением вопроса «Использование нетрадиционных методов, приёмов и форм словарной работы на уроках русского языка в условиях ФГОС НОО»

Целью моей работы являлось определение путей совершенствования словарной работы на уроках русского языка как важного средства повышения орфографической грамотности учащихся.

В практике преподавания русского языка в начальных классах используются традиционные методы и приёмы работы со словарными словами. Анализируя эту методику, было понятно, что упор в ней делается на механическое запоминание словарных слов и орфограмм в них путем многократного повторения этого слова в различных упражнениях. Здесь задействованы такие виды памяти ребёнка как: слуховая - запоминании на слух фонем в морфемах, зрительная - письмо по слуху и при списывании, речедвигательная (кинестетическая) - послоговое орфографическое проговаривание слов, в результате которого закрепляется фонемный состав изучаемого слова в мускульных движениях органов речи, и моторная - многократная запись одного и того же слова.

Однако, такое запоминание, не подкрепленное привлечением образной и словесно-логической памяти, не даёт прочного и длительного сохранения информации в памяти. Для организации эффективной деятельности учащихся по запоминанию написания словарных слов я предлагаю наряду с традиционной методикой использовать нетрадиционные методы, приёмы и технологии запоминания словарных слов, дающие прекрасные результаты.

Здесь нам может помочь эйдетика. Метод эйдетики: образ, доступный воображению + положительные эмоции.

В результате в памяти надолго сохраняется яркий «файлик» с нужной информацией. Играя, он подключает зрение, слух, обоняние, движение и все те же положительные эмоции. Этот «набор инструментов» для запоминания способствует правильному запоминанию надолго[2, с.42].

Этот вариант накопления информации я пытаюсь использовать в своей работе со словарными словами. Практика показала, что нужно задействовать все виды памяти детей и обязательно использовать положительные эмоции, т.е. материал должен быть интересным, занимательным.

Для того чтобы уроки русского языка не были скучными, однообразными я подбираю увлекательный, но в тоже время познавательный дидактический материал, который привлекает внимание каждого ученика. Использую на уроках разнообразные виды работ: игры, шарады, анаграммы, мегаграммы, отрывки из произведений, стихотворений, басен, сказок, карточки для индивидуальной работы, сигнальные карточки, памятки, опорные схемы, творческие работы, иллюстрации. Все это активизирует внимание детей к изучаемому материалу, вызывает желание участвовать в учебном процессе, вселяет уверенность в свои силы, способствует находчивости и сообразительности учеников.

Все приёмы работы можно условно разделить на три группы:

- приёмы, направленные на запоминание орфографического облика слов, когда в центре внимания - написание слова;
- приёмы, направленные в большей мере на развитие речи учащихся, когда в центре внимания - значение слова;
- приёмы, направленные и на запоминание написания, и на развитие речи.

Для запоминания написания слова использую нетрадиционные методы, приёмы и технологии.

Наиболее эффективные приемы организации мнемонической деятельности детей младшего школьного возраста при усвоении слов с непроверяемыми орфограммами, на мой взгляд, являются **графические и звуковые (фонетические) ассоциации**.

Ценность - наличие у каждого своего ассоциативного образа при данных требованиях: связь и общая заданная орфограмма. Применение приема ассоциаций помогает более успешному запоминанию словарных слов.

Ребусы и кроссворды развивают память, стимулируют познавательную активность детей, что повышает грамотность. Эти приемы делают учебный процесс увлекательным и интересным.

Интерактивные карточки вызвали много положительных эмоций и отзывов у ребят. В первом классе готовлю их сама. Материал к карточке дети разрезают, соотносят в нужное окошко и приклеивают. Во втором классе усложняю этот вид работы, вношу изменения, например, вместо понятия «близкие слова», добавляю «однокоренные». Дети самостоятельно могут в карточке не только рисовать, но и выполнять записи. При знакомстве с новым словом, обучающиеся находят информацию дома, используя сеть Интернет или обращаются за помощью к родителям. В классе дети обмениваются собранной информацией, работают с карточками в паре или в группах.

Ассоциативные раскраски, на мой взгляд, интересны не только ребятам, но и взрослым. В первом классе даю готовые модели слов, во втором классе, дети самостоятельно выполняют рисунки, подключая родителей. Использую раскраски при работе со слабоуспевающими детьми, даю в качестве дифференцированного домашнего задания.

Раскраски с обучающим подтекстом – это тренировочные упражнения занимательной игры. Они развивают у учеников эмоционально-образное мышление.

Кластер повышает интерес детей к словарной работе. Этот прием обогащает и уточняет речь, активизирует словарный запас.

Лепбук - данная технология позволяет ученикам мыслить и действовать креативно в рамках заданной темы, расширяет не только кругозор, но и формирует навыки и умения, при работе со словарными словами, особенно если ученик визуал.

Гексы - активная форма работы, один из приемов развития критического мышления. На шестиугольниках пишутся опорные слова к заданной теме, дети собирают нужные слова в сетку. При работе с гексами, обучающиеся учатся классифицировать понятия, формулировать свои мысли, размышлять и доказывать. Ребята могут работать с гексами как на уроке, так и во внеурочной деятельности.

Интерактивный словарь - мне захотелось, чтобы все словарные слова были оформлены творчески. Так как работа с интерактивными карточками вызвала у моих детей огромный интерес, я решила уйти от традиционных словариков в половину тетради и разнообразила работу, добавив яркости и интерактива.

Разнообразие методов и приемов словарной работы в начальных классах с учетом современных методик, при использовании которых ученик является субъектом своей собственной деятельности, согласно требованиям ФГОС, повышает эффективность усвоения материала, качество знаний младших школьников[3,с.9].

Считаю, что **нетрадиционные методы, приемы и формы** работы со словарными словами позволяют осуществлять яркое, образное изложение материала, активизируют воображение обучающихся, способствуют развитию познавательного интереса. Запоминание слова с непроверяемой орфограммой на основе мнемотехники позволяет быстрее и без перегрузки добиться более высоких показателей.

Список использованной литературы и интернет - ресурсов

1. Лёвушкина О.Н. Словарная работа в начальных классах. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2008. – 95 с.
2. Валеева Н.А. «Приёмы мнемотехники на уроках русского языка»
3. Миронова Е.К. Статья «Словарная работа на уроках русского языка в начальной школе», журнал «Педагог будущего» № 156 М: январь 2011 г.
4. <https://lifehacker-ru.turbopages.org/lifehacker.ru/s/tehniki-zapominaniya/>
5. https://ypok.pф/library/netradicionnie_priemi_raboti_pri_izuchenii_slovarni_062823.html
6. <https://znanio.ru/media/razvitie-ortograficheskoy-zornosti-pri-rabote-so-slovarnymi-slovami-2671948>
7. <https://pandia.ru/text/81/520/9658.php>